



INVIRTIENDO EN LAS COMUNIDADES LOCALES.
HACIENDO CRECER LA ECONOMÍA DE ESTADOS UNIDOS.



BrentSpenceBridgeCorridor.com



EL EQUIPO DEL PROYECTO TRABAJA PARA CONSERVAR LOS MEJILLONES

A algunos de ellos se los conoce como "pigtoe de Ohio", "oreja de elefante" o "dorso granulado". Aunque tengan apodos dignos de artistas callejeros, los mejillones de agua dulce del río Ohio, cerca del puente Brent Spence, llevan una vida discreta. Se sabe que algunas especies de Ohio viven hasta 60 años, pero su aspecto es tan modesto que a menudo se las confunde con piedrecitas.



Mejillones de agua dulce del río Allegheny, Ryan Hagerty/USFWS, dominio público, <https://www.fws.gov/media/freshwater-mussels-allegheny-river>.

No obstante, los mejillones desempeñan un papel importante en el ecosistema del río, filtrando organismos microscópicos y desechos del agua. Un solo mejillón puede limpiar hasta 15 galones al día. Todos los mejillones autóctonos están protegidos en Ohio, y los planificadores del proyecto trabajan para evitar y minimizar lo más posible los impactos en estas especies.

Por eso, el equipo del Proyecto del Corredor del Puente Brent Spence reubicará muchos de estos importantes organismos lejos de la zona del proyecto antes de que comience la construcción.

Según Megan Michael, especialista en medio ambiente del [Departamento de Transporte de Ohio](#), se ubicarán hasta 175 mejillones o más aguas arriba en el río Ohio, al este de la zona del proyecto.

Michael añadió que los mejillones reubicados se colocarán cerca de otros mejillones en el río, pero los mejillones no son territoriales. "No habrá luchas por el territorio".

INSTALACIÓN EN MARCHA DE BARRERA ACÚSTICA TRANSPARENTE

Las barreras acústicas se han usado en Kentucky durante décadas, pero nunca como ahora.

Por primera vez en la historia de la comunidad, se están poniendo a prueba las barreras acústicas transparentes. Si el prototipo que se está instalando en la avenida Crescent, en el norte de Kentucky, tiene éxito, estas barreras transparentes podrán usarse en varios lugares de la zona del Proyecto del Corredor del Puente Brent Spence, en Kentucky, que abarca las carreteras interestatales 71 y 75 entre la autopista Dixie y el río Ohio.



La avenida Crescent con barrera acústica, Kentucky.
(Vista hacia el sur)

Es poco probable que los conductores noten las barreras, según el ingeniero de proyectos del [Gabinete de Transporte de Kentucky](#) Kevin Rust, pero quienes vivan cerca de ellas sin duda lo harán.

"Para los residentes, tendrá un gran impacto", dijo Rust. "En lugar de un muro sólido de 40 pies frente a ellos, tendrán una vista clara y sin obstáculos del horizonte de Cincinnati".

La construcción de las barreras acústicas transparentes a lo largo de la avenida Crescent está en marcha. Alrededor de mediados de mayo, se colocarán pilotes en H (vigas de acero con forma de letra H si se miran desde un extremo) en cada uno de los 64 pozos que se están perforando en el suelo para formar los cimientos de las barreras. Los muros de contención de hormigón prefabricado se instalarán en junio, y la instalación de las barreras [Acrylite Soundstop](#) comenzará en julio. La instalación se completará antes del 15 de octubre.

SERIE DE VIDEOS "CONOZCA AL EQUIPO DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN"

Este mes seguimos presentando a los miembros del [equipo de diseño y construcción Walsh Kokosing](#) que gestionan el diseño y la construcción de la mayor parte (2700 millones de dólares) del proyecto total de 3600 millones de dólares.



EQUIPO DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

JOEL HALTERMAN

SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN, CRUCE DEL RÍO

Joel Halterman está encantado de volver a hacer lo que más le gusta como superintendente de construcción de puentes del equipo de diseño y construcción Walsh Kokosing en el Proyecto del Puente de la Avenida Brent Spence (BSBC). "Me enamoré de los puentes verdaderamente desde el primer gran proyecto de puentes en el que estuve. Los retos que conllevan, el orgullo que sientes una vez terminado el proyecto, ver esa estructura realmente impresionante y gigantesca que está ahí para toda la comunidad..., eso es en realidad lo que me mantiene interesado en el trabajo con puentes".



EQUIPO DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

KATHERINE BUCEK

COORDINADORA, CRUCE DEL RÍO

Katherine Bucek es la coordinadora de diseño y construcción de Walsh Kokosing para el cruce del río en el Proyecto BSBC, un papel desde el cual participará en el diseño del nuevo puente complementario que llevará el tráfico por la interestatal 71/75 entre Ohio y Kentucky. Nacida en Paris, Kentucky, hace tiempo que tiene la vista puesta en el Proyecto del Corredor del Puente Brent Spence (BSBC).

SIMPOSIO DE TRANSPORTE DE DERECHOS CIVILES DE OHIO CELEBRADO EL 9 Y 10 DE ABRIL

El Proyecto del Corredor del Puente Brent Spence se presentó en un taller el primer día del sexto Simposio Bienal de Transporte de Derechos Civiles de Ohio. Los asistentes pudieron entrar en contacto y ponerse al día con este proyecto de 3600 millones de dólares. El simposio se celebró el 9 y 10 de abril de 2024 en Newark, Ohio. El objetivo del simposio de este año fue ofrecer a los asistentes una mayor perspectiva sobre el cambiante panorama de los programas de diversidad, equidad e inclusión (DE&I) en todo el país, incluido el programa de empresas comerciales en desventaja (DBE).

Conozca más sobre [los próximos eventos aquí](#).



SOBRE EL PROYECTO

Este proyecto de \$3600 millones de dólares, que se extiende desde el viaducto de Western Hills, en Ohio, hasta la autopista Dixie, en Kentucky, se construirá sin peajes y transformará un tramo de ocho millas del corredor interestatal I-71/75, incluido un puente anexo situado inmediatamente al oeste del puente existente. Para obtener más información sobre el proyecto, visite [BrentSpenceBridgeCorridor.com](#). Puede ver un video en el que se describen los avances del año pasado [aquí](#).

Manténgase conectado

Existen muchas formas de mantenerse conectado con el Proyecto del Corredor del Puente Brent Spence.

Visite nuestro sitio web

Suscríbase para recibir actualizaciones

Envíe un comentario